

Výukový materiál

zpracovaný v rámci projektu



Pořadové číslo projektu: CZ.1. 07/1. 4. 00/21.2712

Šablona: VY_32_INOVACE_1_02_Vv

Ročník: 3., 4. a 5.

Datum vytvoření: 5. 11. 2012

Datum ověření ve výuce: 9. 11. 2012

S2

Obrázce z barevných písků a přírodnin
/mandala/

Předmět: Výtvarná výchova

Klíčová slova: barevný písek, přírodniny, mandala

Jméno autora: Renata Ilkaničová

Škola: ZŠ Bukovina, okres Blansko,
Bukovina 66, 679 05

Název školy: Základní škola Bukovina, okres Blansko

Číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.2712

Název projektu: Moderní škola Bukovina

Výuka Výtvarné výchovy s interaktivní tabulí

Tematická oblast: Umění a kultura

Název DUM: Obrazce z barevných písků a přírodnin
/mandala/

Autor: Renata Ilkaničová

Předmět: Výtvarná výchova

Metody výuky: výklad

Forma výuky: skupinová práce

Anotace: seznámení žáků s technikou sypání a lepení písků, využití přírodnin ve výtvarné výchově

Klíčové kompetence: k učení, pracovní

Pomůcky: interaktivní tabule, sololit, barevné písky, lepidlo, přírodniny /hoblíny, čočka, obilí, kroupy, mušle, koření apod./

Potřebný čas pro výuku DUM: 20 min. prezentace, 45min kresba obrazce a zápis do tabulek, 3 hodiny samostatná práce

Poznámky:

Žáci postupují podle pokynů na stránce

Připrav si tyto pomůcky:

deska sololit nebo tzv. hobra velikost čtverec 50x50cm

kružítka

tužka

pravítko

lepidlo, které po zaschnutí zprůhlední/Herkules/ malé balení s úzkou

špičkou na lepení detailů, větší balení na lepení velkých ploch

štětec na roztírání lepidla

barevné písky jemné

barevné písky hrubé

barevné kamínky

přírodní písek

přírodní drobné kamínky

hoblíny

čočka barevná i hnědá

obilí

kroupy

drobné mušle

provázek

příborový nůž

malá kávová lžička

papírový kornoutek

nůžky

pinzeta

Co je mandala



Do našeho jazyka toto slovo přinesl psycholog C. G. Jung. Dá se říci, že tak spojil východní filosofii se západní psychologií. Ve své podstatě a nejužším významu znamená "mandala" kruhový obrazec se středem, z něhož (či do něhož) směřují symetricky uspořádané tvary. Mandala však nemusí být pouze kruh, jak ukazují např. indické jantary – kruh ve čtverci (spojení božského s pozemským).

Dá se říci, že mandala obklopuje člověka od nepaměti. Vyskytují se ve všech dobách, ve všech kulturách a ve všech zeměpisných šířkách. Nejedná se tedy o nic nového pod sluncem – vždyť i slunce, hvězdy, Země... to vše je mandala.

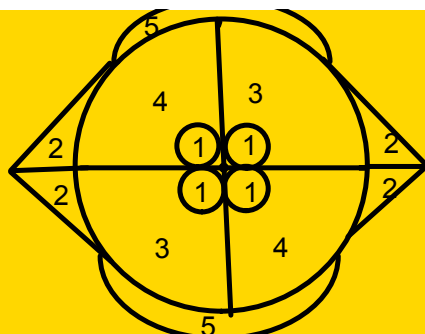
Mandala je květina, ciferník hodin, indiánský lapač snů, rozetové okno gotického kostela, egyptská pyramida, kruhový stůl vykládaný vzácným dřevem, meditační obrazec buddhistického mnicha, poutový koláč z Hané, léčivé pískové obrazce indiánů, kruhy na vodní hladině při dešti, kruhová bludiště na podlaze katedrál, zdobené talíře, kruhové obřadní místo keltů, rotunda, kruhové dekorační obrazce (šperky, koberce, obrazy, aj.)...

<http://www.centrum-mandala.cz/mandala>



Postup práce:

- vytvoř si skupinu 2 - 4 žáků
- do horních rohů desky udělej otvory pro zavěšení obrazu pomocí děrovacích kleští nebo ostrého hřebíku a kladívka
- nakresli na desku kruh s jednoduchými obrazci - dodržuj symetrii
- pracuj dle své fantazie, kresli tužkou, na pomoc si vem kružítko a pravítko
- do tabulky si zapiš rozvržení umístění barevných písků a přírodnin
- čísla umístění písků a přírodnin zapiš také do obrazce nakresleného na desce, nezapomeň vymyslet i výplň pro pozadí obrazce
- začni nanášet lepidlo od středu, na obrysy a na malé části použij lepidlo se špičkou a malým otvorem, na velké plochy použij širší otvor lepidla nebo nanášej na plochy lepidlo štětcem
- postupuj pomalu a po malých částech, vždy dej jen na kousek obrazce lepidlo a pak posyp pískem nebo přilepuj přírodniny - můžeš si pomoci příborovým nožem, kterým můžeš ještě nepřilepený písek posouvat, malou kávovou lžičkou nebo prsty sypej písek na lepidlo
- na sypaní písku je možné použít kornoutek, otvor v kornoutku si udělej dle hrubosti písku
- při práci buď trpělivý, pracuj pomalu a pečlivě, domluv se s kamarády, kdo bude nanášet lepidlo a kdo písek a přírodniny, vždy se po nějakém čase vystřídejte, sledujte tabulku a pracujte podle ní
- po zaschnutí obrazce protáhni otvory v rozích provázek a obraz je připravený vyzdobit třídu nebo školu



Příklad označení
rozmístění písků
a přírodnin dle
tabulky

TABULKA

číslo	přírodnina	číslo	přírodnina	číslo	přírodnina



• začni nanášet lepidlo od středu, na obrysy a na malé části použij lepidlo se špičkou a malým otvorem, na velké plochy použij širší otvor lepidla nebo nanášej na plochy lepidlo štětcem

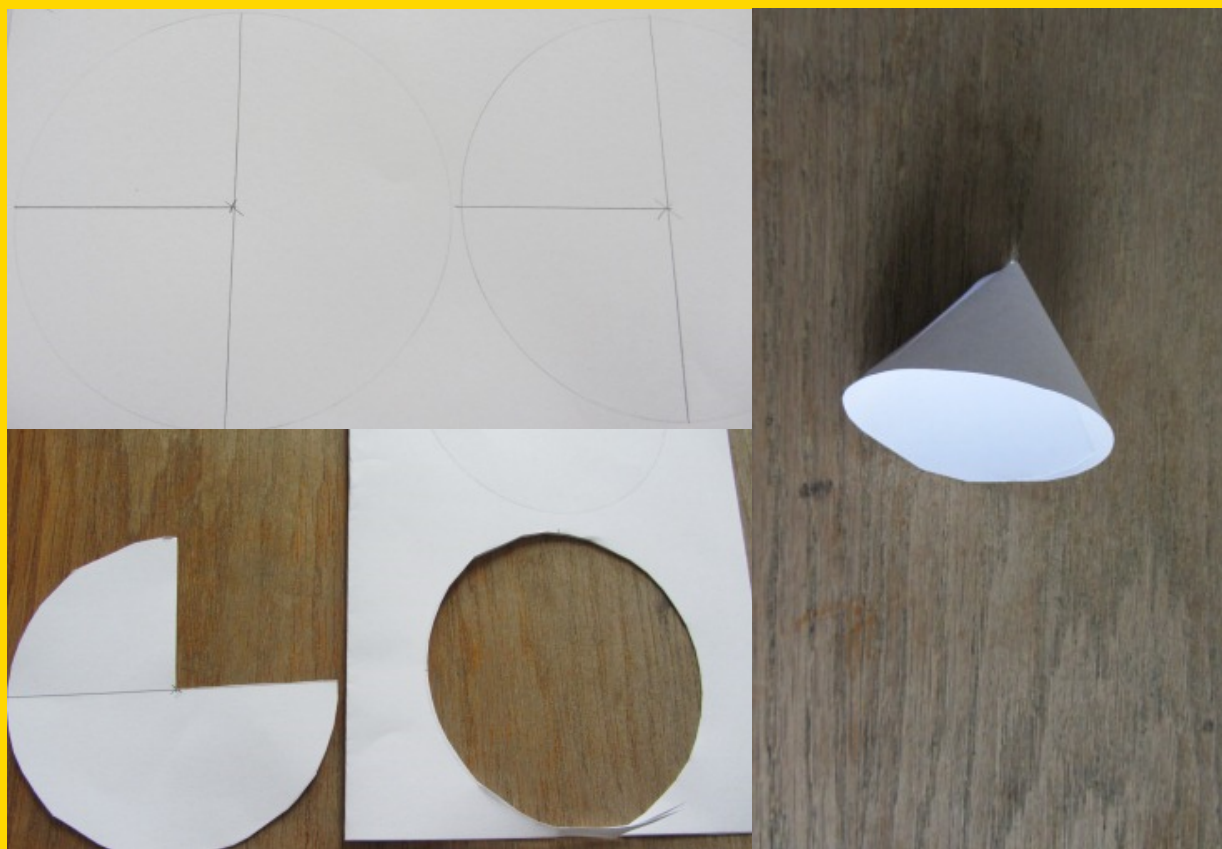
• postupuj pomalu a po malých částech, vždy dej jen na kousek obrazce lepidlo a pak posyp pískem nebo přilepuj přírodniny - můžeš si pomoci příborovým nožem, kterým můžeš ještě nepřilepený písek posouvat, malou kávovou lžičkou nebo prsty sypej písek na lepidlo





- při práci buď trpělivý, pracuj pomalu a pečlivě, domluv se s kamarády, kdo bude nanášet lepidlo a kdo písek a přírodniny, vždy se po nějakém čase vystřídejte, sledujte tabulku a pracujte podle ní

- na sypání písku je možné použít kornoutek, otvor v kornoutku si udělej dle hrubosti písku









- po zaschnutí obrazce protáhni otvory v rozích provázek a obraz je připravený vyzdobit třídu nebo školu







Zdroje informací a citace:

Software:

ULC, Smart Technologies. Smart Notebook. Computer software.

Http://www.smarttech.com. Vers. 10.8.364.0. © 2011 SMART Technologies. Web. 23 Jun. 2011.

<<http://www.smarttech.com/us/Support/Browse+Support>>.

<http://www.centrum-mandala.cz/mandala>



Fotografie - album autora