S1

Výukový materiál

zpracovaný v rámci projektu



Pořadové číslo projektu: CZ.1. 07/1. 4. 00/21.2712
Šablona: VY_32_INOVACE_1_01_Vv
Ročník: 3., 4. a 5.
Datum vytvoření: 25. 10. 2012
Datum ověření ve výuce: 2. 11. 2012

S2

Hra s barvami- míchání barev za pomoci sedmiúhelníku /mandala/

Předmět: Výtvarná výchova
Klíčová slova: barva, mandala, sedmiúhelník
Jméno autora: Renata Ilkaničová
Škola: ZŠ Bukovina, okres Blansko,
Bukovina 66, 679 05

Název školy: Základní škola Bukovina, okres Blansko
Číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.2712
Název projektu: Moderní škola Bukovina

Výuka Výtvarné výchovy s interaktivní tabulí

Tematická oblast: Umění a kultura

Název DUM: Hra s barvami - míchání barev za pomoci sedmiúhelníku - MANDALA

Autor: Renata Ilkaničová

Předmět: Výtvarná výchova

Metody výuky: výklad

Formy výuky: frontální výuka

Anotace: seznámení žáků se základními poznatky o barvách, jejich míchání, možnostech práce s nimi

Klíčové kompetence: k učení, pracovní

Pomůcky: interaktivní tabule, vytištěná šablona sedmiúhelníku, nůžky, temperové barvy

Potřebný čas pro výuku DUM: 10 min. prezentace, samostatná práce žáků 35 min.

Poznámky:
Žáci postupují podle pokynů na stránce

Připrav si tyto pomůcky:

sedmiúhelník - šablona vytištěná na A4 - /kancelářský papír bílý/
nůžky
temperové barvy / akrylové barvy/
lepidlo
gumovku/ nebo staré noviny na ochranu stolu/
pracovní oblečení
pásy papíru /bílý nebo barevný/ nebo barevné papíry A4

Postup práce:

1. vystřihni sedmiúhelník

2. překládej papír dle obrázku po směru hodinových ručiček

3. nanášej barvy přímo z tuby, barvy se nedotýkají, začni od středu, na část sedmiúhelníku nedávej barvu, množství barvy z tuby dávej tak, aby se mohla pěkně rozložit na papír

4. opět překládej sedmiúhelník po směru hodinových ručiček, po každém ohybu přejeď celou plochou dlaně papír, aby se barvy mohly smíchat

5. překládání papíru opakuj tak dlouho, až se barvy smíchají dle tvých představ a vytvoří obrazec

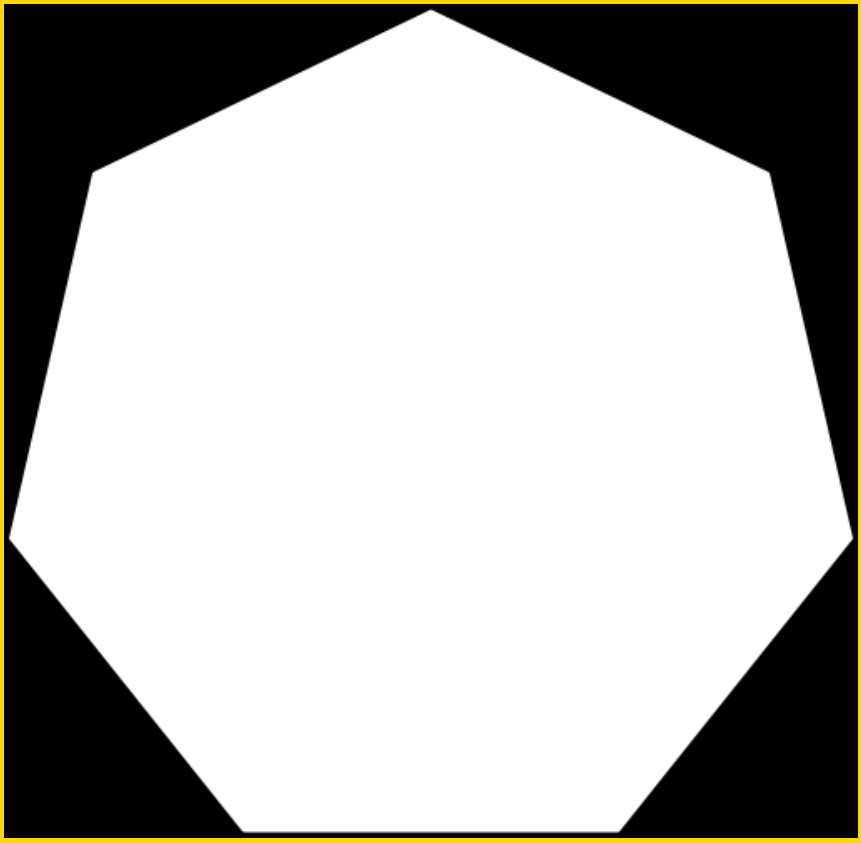
6. pokud máš na obrazci prázdná místa nebo se ti barvy dostatečně nepromíchaly, přidej barvu nebo ještě opakuj překládání papíru - čím více překládáš, barvy se prolínají a více rozkládají po obrazci

7. nechej rozložené usušit

8. vymysli a vytvoř rám z barevného papíru a mandalu na něj přilep, také můžete obrazce nalepit se svými spolužáky na dlouhý pás papíru a vytvořit výstavku, výzdobu třídy nebo školy

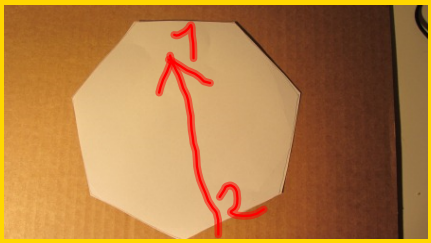
9. víš co znamená slovo MANDALA??? zjisti a vysvětli spolužákům tento pojem

1. vystřihni sedmiúhelník



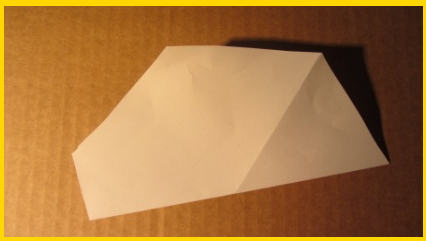
http://en.wikipedia.org/wiki/File:Heptagon.svg

2. překládej papír dle obrázku po směru hodinových ručiček

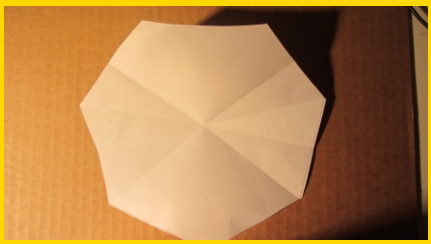


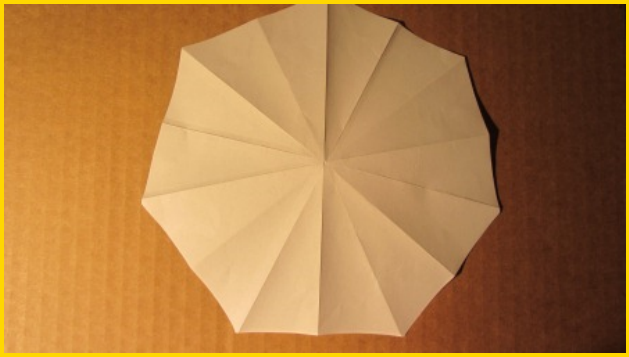


rozdělej a otoč o jeden dílek vpravo



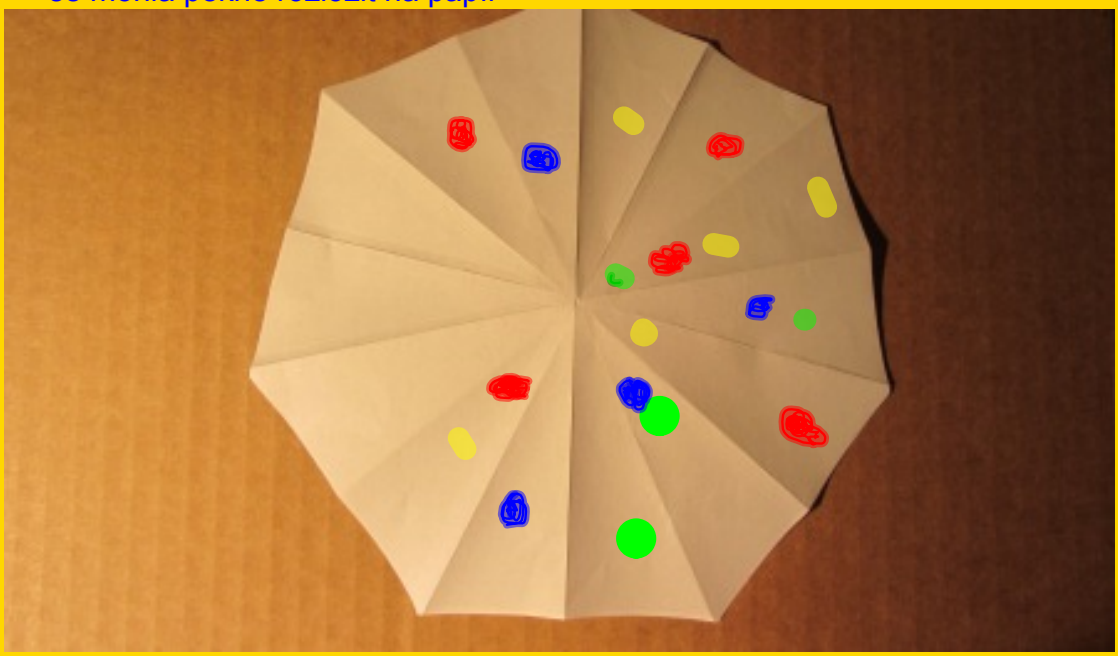
pokračuj pořád dokola otevři, otoč o jeden dílek/výseč/ přelož, rozdělej ...





správně překládaný sedmiúhelník

3. nanášej barvy přímo z tuby, barvy se nedotýkají, začni od středu, na část sedmiúhelníku nedávej barvu, množství barvy z tuby dávej tak, aby se mohla pěkně rozložit na papír



4. opět překládej sedmiúhelník po směru hodinových ručiček, při každém ohnutí sedmiúhelníku přejeď celou plochou dlaně papír, aby se barvy mohly smíchat

5. překládání papíru opakuj tak dlouho, až se barvy smíchají dle tvých představ a vytvoří obrazec

6. pokud máš na obrazci prázdná místa nebo se ti barvy dostatečně nepromíchaly, přidej barvu nebo ještě opakuj překládání papíru - čím více překládáš, barvy se prolínají a více rozkládají po obrazci

7. nechej rozložené usušit

8. vymysli a vytvoř rám z barevného papíru a mandalu na něj přilep, také můžete obrazce nalepit se svými spolužáky na dlouhý pás papíru a vytvořit výstavku, výzdobu třídy nebo školy

9. víš co znamená slovo MANDALA??? zjisti a vysvětli spolužákům tento pojem





Co je mandala

Do našeho jazyka toto slovo přinesl psycholog C. G. Jung. Dá se říci, že tak spojil východní filosofii se západní psychologií. Ve své podstatě a nejužším významu znamená "mandala" kruhový obrazec se středem, z něhož (či do něhož) směřují symetricky uspořádané tvary. Mandala však nemusí být pouze kruh, jak ukazují např. indické jantary – kruh ve čtverci (spojení božského s pozemským).

Dá seříci, že mandala obklopuje člověka od nepaměti. Vyskytují se ve všech dobách, ve všech kulturách a ve všech zeměpisných šířkách. Nejedná se tedy o nic nového pod sluncem – vždyť i slunce, hvězdy, Země… to vše je mandala.

Mandala je květina, ciferník hodin, indiánský lapač snů, rozetové okno gotického kostela, egyptská pyramida, kruhový stůl vykládaný vzácným dřevem, meditační obrazec buddhistického mnicha, pouťový koláč z Hané, léčivé pískové obrazce indiánů, kruhy na vodní hladině při dešti, kruhová bludiště na podlaze katedrál, zdobené talíře, kruhové obřadní místo keltů, rotunda, kruhové dekorační obrazce (šperky, koberce, obrazy, aj.)…

http://www.centrum-mandala.cz/mandala



Zdroje informací a citace:

Software:
ULC, Smart Technologies. Smart Notebook. Computer software.
Http://www.smarttech.com. Vers. 10.8.364.0. © 2011 SMART Technologies. Web. 23 Jun. 2011.
<http://www.smarttech.com/us/Support/Browse+Support>.

http://en.wikipedia.org/wiki/File:Heptagon.svg

http://www.centrum-mandala.cz/mandala

Fotografie - album autora